

Call - 3-34-43

# LA TERAPIA SUGGESTIVA

DELLA

# PSICOPATIE SESSUALI

CON SPECIALE RIGUARDO

## ALL'INVERSIONE SESSUALE

DEL

DOTT. A. VON SCHRENCK-NOTZING

MEDICO IN MONACO

TRADUZIONE DAL TEDESCO

CON UN'APPENDICE AGGIUNTA ALL'EDIZIONE INGLESE DELL'OPERA



TORINO  
FRATELLI BOCCA

Librai di S. M. S. Reg. d'Italia

MILANO  
Cassa V. E. 21

ROMA  
Corso, 216

FIRENZE  
Via Sordani, 8

DEPOSITI

PALERMO

MESSINA  
1897.

CATANIA

## INDICE DEI CAPITOLI

<i>Dedica</i> . . . . .	<i>Pag.</i> v
<i>Elenco alfabetico degli Autori citati nell'opera</i> . . . . .	» x
<i>Prefazione</i> . . . . .	» 1

### PARTE I.

#### Iperestesia sessuale.

CAPITOLO I. — Patologia . . . . .	<i>Pag.</i> 9
A) Onanismo . . . . .	» 10
Cause e predisposizioni, 11. — Forme dell'onanismo, 15. — Onanismo per stimoli tattili, 15. — Onanismo per eccita- menti psichici (onanismo psichico), 17. — Onanismo per stimoli ideativi e sensoriali associati, 20. — Pericoli ed effetti dell'onanismo specialmente in riguardo alle aliena- zioni mentali, 22.	
B) Satiriasi e ninfomania . . . . .	» 33
Cause e sintomi, 34.	
CAPITOLO II. — L'importanza della terapia suggestiva nel tratta- mento della esagerazione morbosa dell'istinto sessuale . . . . .	» 38
Trattamento psichico in istato non ipnotico (allo stato di veglia), 45.	
CAPITOLO III. — Casistica di terapia suggestiva nell'iperestesia sessuale.	
A) Onanismo per stimolo tattile . . . . .	» 50
B) Onanismo per stimolo psichico . . . . .	» 57
C) Satiriasi e ninfomania . . . . .	» 59
D) Tabella riassuntiva dell'iperestesia sessuale . . . . .	» 62-63
E) Conclusioni . . . . .	» 64

PARTE II.

**Impotenza sessuale (ed anestesia).**

CAPITOLO IV. — Patologia . . . . . *Pag.* 67  
 Fisiologia, 67. — Cause e forme dell'impotenza, 68. — La impotenza nelle donne, 72. — Diagnosi, 76.

CAPITOLO V. — L'importanza della terapia suggestiva nel trattamento degli indebolimenti funzionali dell'istinto sessuale . . . . . » 78  
 Psicoterapia, 79. — Suggestione allo stato di veglia e trattamento ipnotico, 80.

CAPITOLO VI. — Casistica di terapia suggestiva in alcune forme d'impotenza.

A) Risultati terapeutici nell'impotenza psichica funzionale relativa e paralitica . . . . . » 83  
 B) Tabella riassuntiva dell'impotenza . . . . . » 92-93  
 C) Conclusioni . . . . . » 94

PARTE III.

**Parestesia sessuale.**

CAPITOLO VII. — Le perversioni sessuali secondo la teoria di Krafft-Ebing . . . . . *Pag.* 97  
 Definizioni e classificazione, 97. — Pervertimento del senso genetico, 98.

CAPITOLO VIII. — Contributo alla storia dello sviluppo delle inversioni sessuali nell'antichità . . . . . » 103  
 Loro antichità e diffusione, 103. — Condizioni storiche di sviluppo, 104. — La pederastia come causa dell'omosessualità e castrazione, 105. — Gli eunuchi, 107. — Origine storica dell'uranismo in Europa, 108. — L'amore maschile carnale in Grecia, 113. — *ἄρσενις νόσος*, 114. — Origine spontanea e sviluppo del tipo femminile nell'uomo, 115. — Conclusioni, 120.

CAPITOLO IX. — L'influenza eziologica dell'eredità e dell'educazione nelle aberrazioni dell'istinto sessuale . . . . . » 122  
 Importanza dell'eredità nelle anomalie del senso genetico, 122. — L'ereditarietà in generale, 123. — Predisposizione e

stimoli patogeni, 124. — Eredità e cause occasionali nelle malattie mentali, 125. — Sviluppo psichico del senso genitale, 126. — La differenziazione patologica del sentimento sessuale, per mezzo di stimoli esterni, 127. — Deficienza ereditaria di forza di resistenza ed associazione patologica, 129. — Le malattie psicosessuali, la pazzia morale e la demenza, 131. — Forme di passaggio e diminuzione di responsabilità, 132. — Istinto sessuale negli imbecilli, 132. — La disposizione ereditaria nella parestesia sessuale e sue prove, 133. — Obiezioni, 134. — L'importanza eziologica dell'educazione e dell'attività dell'immaginazione, 135. — Cause occasionali dello sviluppo della forma morbosa negli urningi e in altri anomali sessuali, 139. — Conclusioni, 159.

CAPITOLO X. — Diagnosi e prognosi . . . . . *Pag.* 161  
 Osservazioni sopra l'attività sessuale perversita, la disposizione congenita, le cause occasionali e i sintomi neuro- e psicopatici, 161. — Dipendenza della prognosi dalla natura delle cause, 164.

CAPITOLO XI. — Il trattamento psichico e suggestivo dei perversimenti sessuali . . . . . » 166  
 La coscienza del dovere morale come profilassi, con osservazioni sull'educazione morale, dal punto di vista della teoria della suggestione, 166. — Mezzi preventivi contro le perversioni sessuali, 170. — Possibilità di trattamento degli urningi, 171. — I matrimoni, 172. — Onanismo e cause occasionali, 172. — La terapia, 173. — La psicoterapia delle anomalie dell'istinto sessuale, 173. — Rapporti sessuali regolari, 174. — Il trattamento suggestivo in ipnosi, 176.

CAPITOLO XII. — Casistica di terapia suggestiva nelle aberrazioni dell'istinto sessuale.

A) Ermafroditismo psicosessuale . . . . . » 178  
 B) Inversione sessuale . . . . . » 183  
 C) Algolagnia . . . . . » 190  
 D) Inversione sessuale . . . . . » 192  
 E) Algolagnia . . . . . » 235  
 F) Tabella riassuntiva della parestesia sessuale . . . . . » 244-5  
 G) Conclusioni . . . . . » 246

APPENDICE aggiunta dall'Autore all'Edizione inglese dell'ottobre 1894 . . . . . » 249

# ELENCO ALFABETICO

## DEGLI AUTORI CITATI NELL'OPERA

Acton, 39.  
 Alexander Clemens, 118.  
 Althaus, 21.  
 Aristofane, 114.  
 Aristotel., 107, 108, 117.  
 Ateneo, 109, 112, 113.  
 Augagneur, 39.  
 Aureliano, 117.  
  
 Beale, 39.  
 Beard, 44.  
 Benedikt, 55, 194.  
 Bergeret, 43.  
 Berillon, 65.  
 Bernheim, 3, 7, 8, 46, 51, 56, 62, 84, 85, 86, 89, 92, 95, 186, 216, 244.  
 Binet, 102, 129, 138, 139, 147, 175.  
 Binswanger, 131, 151, 163, 176.  
 Birnbacher, 153.  
 Bleuler, 130.  
 Blumentritt, 17.  
 Buttiger, 112.  
 Bourneville, 13.  
 Broussais, 46.  
 Brown-Séguard, 78, 80.  
 Buffon, 35.  
  
 Caspar, 24, 44, 47, 67, 68, 69, 72, 86.  
 Casper, 139, 140.  
 Charcot, 183, 244.  
 Christian, 10, 15.  
 Cicerone, 110.  
 Choquet, 21.  
 Cohn, 26.  
 Copeland, 16.  
 v. Corval, 2.  
 Cubary, 165.  
  
 Dahl, 29.  
 Darwin, 120.  
 De Giovanni, 16.  
 Dessoir, 8, 106, 126.

Dione Cassio, 109.  
 Dione Crisostomo, 117.  
 Diogene Laerzio, 114.  
 Dionigi d'Alicarnasso, 109.  
 Donato, 109.  
 Dumontpallier, 65, 79.  
  
 v. Eaden, 2.  
 Ekhard, 67.  
 Ellinger, 29.  
 Emminghaus, 31, 33.  
 Erb, 2, 22.  
 Erototo, 114.  
 Ersch, 110, 111.  
 Eschine, 109.  
 Eschine, 113, 114.  
 Euripide, 117.  
  
 Fère, 79.  
 Filone, 167, 119.  
 Forberg, 105.  
 Forel, 2, 3, 7, 8, 15, 40, 41, 48, 56, 59, 62, 79, 82, 161.  
 Fournier, 11, 39, 44.  
 Fränkel, 145.  
 Fritsch, 17.  
 Färbringer, 69, 78, 79, 94.  
  
 Geill, 257.  
 Giovenale, 109.  
 Gock, 143, 144.  
 Goltz, 67.  
 Gorodichze, 65.  
 Gowers, 39.  
 Grimand (de Caux), 46.  
 Grossmann, 3.  
 Gruber, 110, 111.  
 Grünfeld, 32.  
 Gussmann, 8.  
 Guyau, 166.  
 Gynrkovechky, 12, 23, 32, 42, 43, 44, 70, 76, 78.

Hammond, 16, 17, 21, 23, 45, 46, 68, 71, 72, 78, 103, 115, 155, 156, 157, 158.  
 Helicaeus, 107.  
 Hirt, 3.  
 v. Hüsslin, 8.  
 Houzeau, 34.  
  
 Josch, 153.  
  
 Koch, 125.  
 Kopp, 8.  
 Krapelin, 15, 27, 36, 122.  
 Krafft-Ebing, 2, 5, 6, 7, 9, 10, 13, 15, 17, 20, 21, 23, 24, 25, 27, 29, 30, 33, 34, 35, 36, 38, 40, 42, 47, 68, 75, 97, 98, 100, 101, 102, 114, 122, 124, 125, 130, 136, 146, 147, 151, 153, 155, 157, 162, 164, 171, 173, 176, 178, 182, 187, 188, 189, 191, 198, 199, 200, 203, 206, 211, 215, 216, 217, 218, 221, 227, 231, 237, 239, 241, 244, 253, 254, 256, 258.  
 Krockner, 124.  
  
 Ladame, 190, 244.  
 Lahmann, 55.  
 Laker, 73, 74, 75.  
 Lallemant, 115.  
 Langier, 134.  
 Leonpacher, 69.  
 Lessona, 34.  
 Liebaalt, 2, 3, 7, 8, 50, 56, 62, 85, 89, 92, 216.  
 Lisia, 117.  
 Löwenfeld, 4, 15, 23, 26, 40, 44, 45, 46, 47.  
 Loimann, 73, 74, 75.  
 Lombroso, 12, 29, 34, 130.  
 Luciano, 114, 117, 118.  
 Latero, 42.  
  
 Magnan, 13, 22, 30, 33, 133, 183, 244.  
 Mantegazza, 16, 42, 44, 73, 103, 107, 108, 117.  
 Marcello, 107.  
 Marziale, 105, 118.  
 Mayer, 25, 29.  
 Meier, 111.  
 Mendel, 131.  
 Meynert, 130, 131, 154, 155, 254.  
 Minde, 2.  
 Möbius, 45.  
 Moll, 22, 24, 45, 86, 92, 94, 98, 103, 104, 110, 122, 125, 130, 131, 133, 136, 146, 163, 164, 172, 174, 177, 190, 238, 244, 254, 256.  
 Müller, 32, 137, 244.

Neumann, 36.  
  
 Offer, 8, 101.  
 Ollier, 14.  
 Onan, 10.  
  
 Paget, 39.  
 Pausania, 112.  
 Peretti, 29, 30.  
 Peyer, 43.  
 Platone, 110, 111, 112, 113.  
 Ploss, 16, 17, 19, 105.  
 Plutarco, 111, 112.  
 Polémone, 117.  
 Pouillet, 16.  
 Preyer, 3.  
  
 v. Renterghem, 2, 4, 7, 8, 83, 92.  
 Ribbing, 28, 39.  
 Richet, 48.  
 Ringier, 2, 4, 7, 82.  
 Robinson, 18.  
 Römer, 24.  
 Rosenbach, 46, 53.  
 Rosenbaum, 195, 106, 107, 110, 111, 118, 120.  
 Rosenberg, 8.  
 Rouboad, 158.  
  
 Saint-Auge (Martin), 46.  
 Schmidkunz, 65.  
 Schminke, 142.  
 Schreiner, 79.  
 Schrenk-Notzing, 7, 18, 62, 92, 177.  
 Schröder, 16.  
 Senofonte, 101, 110, 112.  
 Servaes, 144.  
 Settembrini, 106.  
 Sextus Empiricus, 108.  
 Sioli, 125, 257.  
 Sollier, 13, 14, 15, 35, 133.  
 Sommer, 259.  
 Spitzka, 25.  
 Sprengel, 115.  
 Steinbacher, 26, 27.  
 Stent, 107.  
 Stumpf, 8.  
 Suidas, 109.  
 Svetonio, 109.  
  
 Tacito, 109.  
 Tardieu, 134, 137.  
 Tarnowsky, 30, 35, 41, 99, 122, 139, 171, 172, 176.  
 Tavernier, 107.

Teopompo, 110.  
 Tessie, 47.  
 Tissot, 26.  
 Torggler, 73, 74.  
 Uffelmann, 15, 25, 31.  
 Ulrichs, 140, 141, 168.  
 Variot, 79.  
 Virey, 103.  
 Vogel, 15, 25, 31.

Voisin, 51, 62.  
 Westphal, 97, 114, 122, 134, 140, 141,  
 142, 145.  
 Wetterstrand, 2, 8, 50, 57, 62, 184,  
 185, 244.  
 Winkel, 16.  
 Winternitz, 45.  
 Wundt, 126, 127.  
 Zenone, 113.

ERRATA-CORRIGE.

Pag. 44, nota (1), invece di: FOREL, *De l'onanisme*, ecc.  
 leggasi: FOURNIER, *De l'onanisme*, ecc.  
 » 46. » (3), invece di: ROSENTHAL, *Sulla terapia*, ecc.  
 leggasi: ROSENBACH, *Sulla terapia*, ecc.

PREFAZIONE

Quest'opera è frutto di osservazioni e di pratiche di terapia suggestiva fatte in individui soggetti ad inversione sessuale. I risultati favorevoli da me ottenuti con tale trattamento psichico in stato ipnotico negli urtingi « congeniti » mi facevano concludere o che la suggestione può influenzare anomalie psichiche congenite, o che nel concetto attualmente accolto dell'omosessualità il momento causale ereditario viene valutato eccessivamente a danno delle influenze posteriori. Perciò dovetti studiare più accuratamente l'eziologia e la patogenesi delle perversioni della vita sessuale: l'onanismo e l'impotenza funzionale (psichica o relativa) esigevano, specialmente come manifestazioni costanti delle perversioni sessuali, uno studio più minuto; e appunto in quest'opera esse sono ambedue considerate separatamente nella loro patologia e terapia.

Invece i fenomeni di anestesia sessuale e di onanismo nel sesso femminile sono trattati più brevemente, sia perchè nella pratica medica e nella vita sociale essi hanno minore importanza, che, per esempio, l'omosessualità nell'uomo, sia perchè non ne ho potuto fare alcuna osservazione personale.

Così il titolo di quest'opera non corrisponde in verità esattamente al suo contenuto, perchè avrebbe dovuto accennare anche allo studio patologico, oltrechè terapeutico, che vi ho fatto delle anomalie sessuali. Ma il titolo, così com'è, nella sua brevità sta ad indicare che

PARTE III.  
PARESTESIA SESSUALE

CAPITOLO VII.

**Le perversioni sessuali secondo la teoria  
di Krafft-Ebing.**

*Definizioni e classificazione.* — Col nome di parestesia sessuale Krafft-Ebing designa la eccitabilità del senso genetico per stimoli impropri; deve, cioè, considerarsi come perversita ogni manifestazione dell'istinto genetico non corrispondente al suo scopo naturale — alla propagazione della specie —. La parestesia sessuale è spesso connessa con iperestesia e può trovare soddisfacimento sia col proprio che col l'altro sesso, per cui Krafft-Ebing ha potuto distinguere le perversioni eterosessuali dall'omosessualità. La tendenza al proprio sesso, con mancanza o deficiente tendenza all'altro sesso, viene chiamata da Westphal (1) « inversione sessuale »; notando che non sempre vi è interessato l'istinto sessuale come tale, ma che talvolta, come grado meno sviluppato del fenomeno morboso, si tratta semplicemente di ciò che il sentimento, la disposizione psichica intima è o appare all'individuo diversa da quella del proprio sesso. Ma a noi sembra che in tutti i casi di reale inversione sessuale debba essere interessata tutta la vita

(1) WESTPHAL, *Conträre Sexualempfindung* (*Archiv für Psych.*, Berlin, 1899, Bd. II, Heft. 1, p. 197).

sessuale: essa è, per così dire, il punto di partenza, il centro intorno a cui si raggruppano tutti gli altri sintomi: le alterazioni del carattere che si avvicinano alle forme del sesso opposto, senza partecipazione della sfera sessuale, non ci sembrano tali da poter essere considerate come inversioni sessuali.

Le forme di parestesia sessuale si distinguono, secondo la loro importanza pratica, in due gruppi:

I. Il perversimento del senso genetico (inversione sessuale ed omosessualità):

II. Eccitamento dell'istinto sessuale per stimoli altermi (senza riguardo al sesso del suo oggetto).

*Perversimento del senso genetico.* — Questo primo gruppo è da Krafft-Ebing diviso in due importanti classi:

a) Le inversioni sessuali morbide acquisite;

b) Le congenite.

Condizione favorevole allo sviluppo dell'omosessualità è uno stato nervoso neuropatico (Moll e Krafft-Ebing) acquisito o congenito.

Alla causa predisponente dell'indebolimento nervoso s'aggiunge poi, secondo Krafft-Ebing, anche una causa occasionale, che provoca la manifestazione dell'inversione stessa. Come malattia acquisita essa è, secondo lo stesso autore, rara (1): egli non ne riferisce che 4 osservazioni (2) di fronte a 41 casi prodotti dall'eredità.

Nello sviluppo poi delle une e delle altre Krafft-Ebing distingue le seguenti forme:

(1) Nella seconda edizione della sua *Psychopathia sexualis*, KRAFFT-EBING distingue nelle trasformazioni dell'istinto sessuale quattro stadi: I. *Sua semplice inversione*. Il paziente è ancora attivo e riconosce come morbosa la sua tendenza verso il proprio sesso. — II. *Eccitatio e defeminatio*: trasformazione del carattere, delle sensazioni e delle tendenze nel senso di una personalità femminile. — III. *Passaggio ad una trasformazione sessuale paranoica*. La sensibilità fisica è trasformata nel senso di una *transmutatio sczus*. — IV. *Trasformazione sessuale paranoica*. Delirio di mutamento di sesso.

(2) E di questi quattro casi, secondo MOLL (l. c., p. 157), tre non sono molto dimostrativi per la teoria che considera l'educazione come causa dell'inversione, perchè in essi erano comparsi segni di perversimento già fin dalla fanciullezza e dalla pubertà.

1) Acanto a sensazioni sessuali, prevalentemente omosessuali, appaiono tracce di eterosessualità (ermafroditismo psicosessuale):

2) Tendenza soltanto al proprio sesso (omosessualità), orrore della donna (limitato alla vita sessuale):

3) Tutta la vita psichica — il carattere — corrisponde all'alterno senso genitale (*effeminatio e virginitas*) (1):

4) La forma del corpo s'avvicina anch'essa a quella rispondente a questo senso genitale alterato (androginia e ginandria). Tipo femminile (dolino largo, forme rotonde, ricchezza di tessuto adiposo, barba deficiente, fisionomia femminile, voce di falsetto); nell'uomo sviluppo delle mammelle, con secrezione lattea nella pubertà (osservazione 80 della *Psychopatologia*).

Tra le cause più importanti dell'inversione sessuale acquisita sono da annoverarsi l'omnisessualità eccessiva che danneggia il carattere ed il sistema nervoso e che porta poi alla mutua masturbazione; e il timore delle gravidanze e di infezione.

MOLL riconosce come acquisita l'inversione sessuale soltanto in quei casi nei quali prima vi era tendenza alla donna e poi dopo si è stabilita quella per l'uomo.

(1) TARNOWSKY (*Die krankhaften Erscheinungen des Geschlechtslebens*, Berlin, Hirschwald, 1886), descrive in questo modo lo sviluppo dell'*Effeminatio*: « La prima manifestazione del sentimento di pudore non si ha per le donne, le ragazze, ma soprattutto verso gli adulti, per es. il ragazzo si vergogna di spiegarsi dinanzi all'uomo adulto: egli ha poi sogni, con polluzioni, di abbracci, baci e carezze di uomini. L'amore di tali soggetti è, in causa della loro debolezza irritabile, violento, passionale. Il giovane, per parere donna, indossa abiti femminili, tiene i capelli lunghi, il collo scoperto, ed ha cura di profumarsi, incedersi, imbellettarsi, e di tingersi i sopraccigli. Si sviluppa così il tipo del maschio *femminile* così disgustoso per gli uomini e ripugnante alle donne, che non è difficile riconoscere alle forme esterne. Di mediocre o deficiente sviluppo, colla pelvi larga e le spalle strette, con speciale movimento di ondulazione del bacino nell'andatura, coi capelli arricciati, con accosciature ridotte, tutto carico di braccialetti, egli cerca con sorrisi, con gesti e con discorsi lubrici di attirare l'attenzione degli uomini. L'infelice, specialmente se dotato di debolezza mentale, non capisce di riuscire tanto più disgustoso per l'uomo normale quanto più egli cerca di imitare la donna. E mentre egli ha tutti i capricci delle isteriche, ed è pauroso, timido, vendicativo e stizzoso, non associa a tutti questi difetti della donna minima delle sue virtù, ne possiede alcuna dote attraente del carattere virile: per cui è ripugnante così agli uomini come alle donne ».

Quando l'inversione sessuale è una manifestazione parziale di uno « stato neuropsicopatico » ereditario, essa si rivela, secondo la teoria di Krafft-Ebing, con i seguenti segni:

- a) Precoce sviluppo dell'istinto genetico;
- b) Esaltazione ed assoluto predominio dei desideri sessuali ed iperrestesia sessuale;
- c) Segni funzionali ed anatomici di degenerazione;
- d) Neurosi (isterismo, neurastenia, stato epiletticoide), debolezza irritabile del midollo lombare;
- e) Anomalie psichiche (eccentricità congenita ed intelligenza deficiente, malgrado certe singole doti mentali bene sviluppate) sino alla demenza ed alla pazzia morale;
- f) Neurosi, psicosi e stigmati di degenerazione negli ascendenti.

« L'elemento ereditario consiste nella tendenza abnorme al proprio sesso, prima acquisita, la quale nei discendenti appare come manifestazione morbosa congenita ». Questa ipotesi viene sostenuta col fatto che anche le proprietà psichiche e le malattie possono essere ereditate e che vi sono ragazzi i quali mostrano già inversione sessuale.

In una osservazione di Krafft-Ebing, tanto il padre che il figlio sono invertiti sessuali.

I 3 primi gradi dell'istinto sessuale congenitamente invertito, secondo Krafft-Ebing, corrispondono anche a stadi di sviluppo dell'acquisito.

Gli atti sessuali più frequenti in cui questi individui trovano soddisfacimento sono il coito *inter femora*, *in anum*, *in os*, onanismo reciproco, psichico e tattile, semplici carezze ed esibizionismo. I contatti forzati colla donna riescono loro sgraditi, mentre tali pratiche omosessuali li soddisfano completamente.

Di solito non vi è inclinazione verso gli imuberi.

L'eccitamento *pervertito dell'istinto sessuale* può assumere nei rapporti omosessuali le stesse forme che negli eterosessuali: sono suoi elementi essenziali le varie manifestazioni dell'istinto e la sua stimolazione per mezzo di impressioni parziali provenienti dall'oggetto amato; mentre il sesso della persona da cui si originano tali sensazioni ha importanza accessoria.

Tra tali forme deve essere posta, secondo la geniale idea di Krafft-Ebing, anche la combinazione della voluttà e della crudeltà. I due

più forti affetti, l'amore e l'ira, cercano di sfogarsi su ciò che ne è il loro oggetto: ambedue pongono in violento eccitamento la sfera psicomotoria e riescono, per mezzo di esso, alla loro normale espressione.

L'esaltazione della emozione sessuale induce un intenso eccitamento di tutta la sfera psicomotoria, che si scarica con atti assurdi, ed, in apparenza, ostili, che possono essere riguardati, sino ad un certo punto, come movimenti psichici associati. Il mezzo più potente per esercitare influenza sopra un individuo è di cagionargli dolore. Ora la funzione aggressiva e dominatrice del maschio può, quando ci sia deficienza o mancanza del senso morale e dei freni normali, aumentare morbosamente sino all'uccisione dell'oggetto amato.

Questa intensificazione patologica di manifestazioni che accompagnano la vita sessuale, è chiamata da Krafft-Ebing, secondo l'uso ormai invalso nella letteratura francese, *sadismo*: in esso sono associate sensazioni voluttuose a degli atti violenti. Invece nel *masochismo* si ha l'esagerazione patologica dell'elemento specifico femminile, del suo istinto psicologico di soggezione che arriva sino al desiderio di soffrire e di abbandonarsi totalmente alla violenza della donna e sino ad avere sensazioni voluttuose dai maltrattamenti (ipercompensazione del dolore fisico col piacere psichico).

A questa nomenclatura, tratta, come si sa, dai romanzi del marchese di Sade e di Sacher-Masoch, si dovrebbero sostituire parole che accennassero al contenuto delle corrispondenti aberrazioni sessuali: come, per esempio, *algolagnia*, da *άλγος*, dolore, e *λαγνος*, sessualmente eccitato, lascivo, da cui è derivato *λαγνεία*, usato da Ippocrate e da Aristotele nel senso di emissione seminale, e da Senofonte nel senso di voluttà, di concupiscenza (Max Offner) (1). Mentre l'*algolagnia* designerebbe la combinazione della crudeltà e della lascivia come una varietà speciale di perversione sessuale, l'*algolagnia* attiva corrisponderebbe al sadismo e l'*algolagnia* passiva al masochismo. Il piacere voluttuoso di infliggere dolore e quello di patirlo sono due aspetti di uno stesso processo mentale, di cui, secondo Krafft-Ebing, l'elemento essenziale è la coscienza di una soggezione rispettivamente attiva o passiva.

(1) Max Offner, col cui aiuto filologico è stata formata questa parola, propose anche i vocaboli *echolagnia* = masochismo, ed *echisolagnia* = sadismo (da *αἰτία* e *αἰκίζω*), ma mi sono sembrate poco atte ad un uso comune.



L'algolagnia passiva segna nell'uomo come una trasformazione della sua natura in quella della donna, e si può riguardare come una parziale *effeminatio* e rudimentale inversione sessuale. Gli atti crudeli poi sono il mezzo più energico per rappresentare i rapporti di soggezione. La flagellazione attiva e passiva serve realmente per lo più di eccitamento fisico per gli algolagnisti, ma vi sono casi nei quali i rapporti di soggezione sono solo simbolici, ed altri in cui, per una forma parziale di ermafroditismo psichico, le tendenze attive e passive dell'algolagnia sono riunite nella stessa persona.

Questo secondo gruppo delle forme d'iperestesia sessuale comprende anche i casi di « *feticismus eroticus* » (Krafft-Ebing e Binet), cioè l'eccessivo interesse suscitato, come da un feticcio, da una parte del corpo della persona amata sino all'adorazione più entusiastica; e quindi l'elemento essenziale del feticismo è il tono emozionale suscitato da questa parte della persona amata nel senso di piacere voluttuoso sessuale.

Condizione favorevole al suo sviluppo è l'iperestesia psicosessuale, e in esso vien generalmente trovato un surrogato del coito nell'onanismo.

Per spiegare questa sorta di perversioni Krafft-Ebing ricorre alla teoria dell'associazione delle idee di Binet. Lo stimolo sessuale cioè dovette agire una prima volta insieme, per esempio, alla vista di una parte della persona amata, e con ciò le sensazioni sessuale ed ottica si sono associate in modo che l'una richiama l'altra. Il feticcio, cioè l'oggetto che con la sua vista suscita una sensazione voluttuosa, può consistere: *a*) in una parte del corpo (mano, piedi, capelli), *b*) in speciali proprietà psichiche, *c*) in oggetti inanimati di uso comune e originariamente connessi con le parti del corpo (forme derivate), come grembiati e scarpe. I feticisti di piedi e di scarpe sono da Krafft-Ebing collocati tra i masochisti (algolagnisti passivi), perchè l'atto di essere calpestato con i piedi esprime desideri masochistici.

Il feticismo diventa patologico quando la parte su cui esso si rivolge non è più solo oggetto eccezionale di attrattiva, ma diventa condizione essenziale alla potenza sessuale.

Questo riassunto, che comprende tutte le forme essenziali di parestesia sessuale, secondo la classificazione di Krafft-Ebing, è sufficiente per quest'opera, che non ha altro scopo che di modificarla e di completarla in alcuni particolari.

## CAPITOLO VIII.

### Contributo alla storia dello sviluppo delle inversioni sessuali nell'antichità.

L'amore tra persone dello stesso sesso si ritrova in tutti i tempi e tra tutti i popoli.

*Sua antichità e diffusione.* — L'Asia si può dire il paese d'origine della pederastia: ma anche tra gl'indigeni d'America fu dai primi scopritori trovata molto diffusa, per esempio nel Panama (1); nel Messico Settentrionale si fanno matrimoni tra uomini, e a quelli che van vestiti da donna è proibito portar armi: anche tra gl'indigeni dell'America del Nord (2) si trovarono uomini vestiti da donna attendere in casa ai lavori femminili. Così Mantegazza trovò la pederastia in forma di prostituzione mascolina (*Freudenhäuser*) nell'Alaschka, nel Madagascar, ecc., e, secondo Hammond (l. c., p. 111) essa esiste a scopo religioso, tra i Pueblo-Indiani nel Nuovo Messico.

Invece, nell'isola di Ramrih (3), le donne agivano da uomo servendo al culto e unendosi con altre donne, colle quali esse convivevano come uomo e donna.

Moll, nella sua opera: *Conträre Sexualempfindung* (Berlin, Kornfeld, 1891), cominciando dalla Bibbia e dalla mitologia greca attraverso tutta la letteratura antica e specialmente nella vita claustrale del Medio-Evo sino ai tempi moderni, espone tutti i casi di

(1) MANTEGAZZA, *Anthropologisch. culturhistorische Studien ü. die Geschlechtsverhältnisse der Menschen.* — Jena, Costenoble, p. 118.

(2) Che questo vizio non sia il prodotto di un raffinamento della civiltà, lo prova il fatto che lo si è trovato originariamente anche nell'America del Nord. (Cfr. VIREY, *Hist. natur. du genre humain*, Paris, 1824, vol. I, p. 273).

(3) *Sitzung der Berl. Psychol. Ges.*, 15 ottobre 1868.

